

GIO
stra
film

rassegna

bo-moip

STAMPA



Baraccano Estate

MARINA AMADUZZI

IL JAZZ di Nicola Arigliano e Fabrizio Bosso, il cabaret di Paolo Cevoli e Sergio Sgrilli, il tango della Milonga, la musica dal vivo e i djs, i talk-show sugli enigmi bolognesi ideati dal regista Riccardo Marchesini e dalla scrittrice Grazia Verasani. Sono solo alcuni spot delle serate ai Giardini del Baraccano, che riprendono dal 6 giugno al 12 settembre e sono incluse nel cartellone di «bè bolognaestate06». «Sarà un salotto estivo — annuncia Giovanni Serrazanetti della società Blue Garden a cui il Comune ha assegnato lo spazio — un luogo dove ritrovarsi per fare due chiacchiere, mangiare e bere e dove ogni sera succede qualcosa». Per evitare i problemi e le proteste degli anni scorsi questa volta il Quartiere Santo Stefano non ha fatto alcun bando ma ha passato l'iniziativa al settore Cultura del Comune che dopo aver esaminato alcuni progetti ha assegnato lo spazio alla Blue Garden, società creata ad hoc da Cantina Bentivo-

Notti nel giardino a ritmo di jazz, salsa, tango e risate

glio, Blue Inn Café, Ininside (animatori di serate) e Progetto Silenzio. «E' un progetto che ben si attaglia alle caratteristiche del luogo — spiega il presidente del Quartiere Andrea Forlani — inoltre è stato già illustrato ai cittadini in un paio di incontri, insieme alle misure che saranno prese sul traffico e sull'impatto della musica». Inaugurazione il 6 giugno e come tutti i successivi martedì, la cui programmazione, come quella del venerdì, è curata dal gruppo Ininside, prevede musica dal vivo e dj. Si parte con il soul di Ronnie Jones & Soul Syndacate, a seguire le selezioni dei djs Umbi e Cash. Nei martedì successivi arriveranno

Adikapongo, T-Jam, Bononia Sound Machine, The Choice, gruppi ben noti a chi frequenta i locali bolognesi. Il venerdì invece è la serata dedicata al Premio Heineken Summer King of Soul con gruppi soul, funky e r&b, seguiti dal selector Marco Silvi.

Mercoledì è sotto il segno del jazz con le rassegne curate dallo stesso Serrazanetti. Si potranno ascoltare le trombe dei due illustri jazzisti Fabrizio Bosso e Flavio Boltro (21 giugno), il Nicola Arigliano Quintet (14 giugno), Daniele Scannapieco e Francesco Bearzatti Quintet (7 giugno), i brasiliani Jim Porto Samba Jazz Sextet (28 giugno), i Goodfellas (5 luglio).

Ogni sera ci sarà uno spettacolo diverso, a decibel ridotti, dal 6 giugno al 12 settembre

DA BOSSO A CEVOLI

Tra gli ospiti del Baraccano Estate il jazzista Fabrizio Bosso e il comico Paolo Cevoli, le band bolognesi come i Love Tropical Fish (nella foto) o i Bononia Sound Machine; i tangueros della Milonga

Il giovedì spazio alle serate latino-americane, curate da Arc en Ciel, con aperitivo alle 19 e poi musica e balli, mentre il sabato trionfa il cabaret con artisti dell'area Zelig Circus e Zelig Off, a partire da Paolo Cevoli, che inaugura il ciclo il 10 giugno, per proseguire con Sergio Sgrilli, Maria Pia Timo ovvero «Wanda la carrellista», Marco Marzocco, Fabrizio Fontana, Klobas.

Il lunedì è il regno del tango con lezioni e i balli proposti dalla Milonga, mentre la domenica, dal 2 luglio Riccardo Marchesini e Grazia Versani danno vita a «BoNoir», ovvero i casi di cronaca nera che hanno più inquietato Bologna nel secolo scorso commentati da scrittori, giornalisti ed esper-

ti. Al Baraccano si cena tutte le sere. Ingresso libero, a parte il martedì, il venerdì e il sabato in cui c'è la consumazione obbligatoria (massimo 15 euro con Cevoli, minimo 5 euro). Info e pren. 0514180424, 339300066, 3488689758.

Bè bolognaestate 2006

Blue Garden - I giardini del Baraccano

In occasione dell'estate il Blue Inn Café, uno dei locali di punta della vita notturna cittadina, diventa Blue Garden e si trasferisce ai Giardini del Baraccano in Viale Gozzadini 1, nel quartiere Santo Stefano, per un ventaglio di appuntamenti che costellerà le serate dei bolognesi fino al 12 settembre. Un contenitore multifunzionale che offre eterogenee proposte artistico-spettacolari e d'intrattenimento per un pubblico variegato, attraversato però dalla comune esigenza di un divertimento che sia soprattutto occasione di aggregazione.

Le serate inizieranno tutti i giorni alle 20 con l'apertura del ristorante, ad eccezione delle sere di lunedì e giovedì in cui si prevede un'apertura anticipata alle ore 19 per un aperitivo a buffet. L'inizio di tutti gli spettacoli in programma è previsto alle ore 22 con termine entro le ore 24. Le sole serate di martedì e venerdì avranno un seguito di circa 1 ora, in cui è prevista la diffusione di musica meccanica con D.J. La chiusura delle serate è prevista ogni giorno entro le ore 2.00.

Il lunedì è la Milonga del Baraccano, "una sera alla settimana per vivere la magia atmosfera del tango argentino": così recita il sottotitolo della serata, l'appuntamento fisso con l'aperitivo e la cena a buffet che accompagneranno l'attività delle scuole di tango, con la possibilità - a termine della cena - di ballare sulle note dei tanghi proposti dai migliori selezionatori di Bologna.

ore 19 (aperitivo a buffet)

ore 20 apertura ristorante

ore 22 - 24 spettacoli a ingresso gratuito

Il martedì è sinonimo di "Inside": cena seguita da uno spettacolo di musica live interpretata da gruppi che propongono un genere ritmato per lo più basato sulla migliore tradizione dei generi R&B, Funky e Dance anni '80. La serata continua con una selezione musicale presentata da d.j. Umbi e d.j. Cash, di sicuro richiamo per il pubblico. Nessun eccesso a livello sonoro, ma grande spazio e risalto allo spirito aggregante della musica dal vivo e al sound celebrato come momento di incontro.

Martedì 10 luglio: Sul palco Muppets. Selezione musicale d.j. Umbi e d.j. Cash.

Martedì 18 luglio: Sul palco Sensi di colpa. Selezione musicale d.j. Umbi e d.j. Cash.

Martedì 25 luglio: Sul palco T-Jam Seven Elements. Selezione musicale d.j. Umbi e d.j. Cash.

Martedì 1 agosto: Sul palco Funk Uphill. Selezione musicale d.j. Umbi e d.j. Cash.

ore 20 apertura ristorante

ore 22 - spettacoli

consumazione obbligatoria

Il mercoledì avrà, invece, come protagonista assoluto il jazz. Bologna, si sa, è un po' il tempio del jazz, e questa serie di concerti è espressamente dedicata agli amanti del genere. Tutti i concerti saranno caratterizzati dal suono acustico e trasparente che oggi va per la maggiore e saranno ispirati al miglior jazz mainstream. Una parte della rassegna, chiamata KANSAS CITY REVIEW BATTLE OF INSTRUMENTS, contemplerà vere e proprie sfide musicali tra due solisti di strumenti a fiato, scelti tra i migliori della scena jazz italiana, coadiuvati da una ritmica particolarmente swingante. L'altra metà della kermesse, intitolata Jazz and Jive, è invece concentrata su questo sotto-genere in auge al momento, grazie al suono morbido, alle melodie accattivanti e ai ritmi spiccatamente ballabili, che fa riferimento a suggestioni sonore riconducibili agli anni Quaranta e Cinquanta.

ore 20 apertura ristorante

ore 22 - 24 spettacoli a ingresso gratuito

mercoledì 5 luglio - Serata Jazz and Jive: Concerto Goodfellas feat. Lucky Luciano e Fabrais "Bumbum" Lamotta.

mercoledì 12 luglio - Serata Jazz and Jive: Concerto di Jumpin' Shoes con la splendida voce di Lara Luppi.

mercoledì 19 luglio - Serata Kansas City Review Battle of Instruments: concerto di Jimmy Villotti Special Edition feat. Sandro Gibellini

Jimmy Villotti, chitarra (Jimmy Villotti, chitarra; Sandro Gibellini, chitarra; Carmelo Leotta, contrabbasso; Valerio Abeni, batteria).

mercoledì 26 luglio - Serata Kansas City Review Battle of Instruments. Concerto di Steve Grossman e Valerio

Pontrandolfo Two Tenors Quintet:

Steve Grossman, sax tenore; Valerio Pontrandolfo, sax tenore; Danilo memoli, pianoforte; Stefano Senni, contrabbasso; Massimo Chiarella.

mercoledì 2 Agosto - Serata Jazz and Jive (in commemorazione delle vittime del 2 Agosto): Concerto di Blue Midnight Orchestra feat. GianMarco Gualandi, piano e direzione.

Il giovedì del Baraccano è "Brunch & Shake": aperitivo a buffet dalle 19.30 con selezione musicale di Loren-



Giovanni Cacioppo

zo Lodi d.j. e dalle 22.30 musica latino americana con El Temba d.j. Un programma pensato appositamente per chi ama scatenarsi sui ritmi della musica latino americana

ore 19.30 aperitivo a buffet

ore 20 apertura ristorante

ore 22.30 inizio spettacolo gratuito

giovedì 6, 13, 20, 27 luglio

Il venerdì è la serata Heineken Summer King of Soul: dopo cena è prevista l'esibizione live di un gruppo che partecipa al premio Heineken. Il premio, giunto ormai alla terza edizione, vede avvicendarsi sul palco - serata dopo serata - gruppi che presentano un repertorio fortemente basato sulla radicata tradizione del Soul e del R&B. I gruppi vengono valutati da una giuria di esperti composta da giornalisti, organizzatori, musicisti e addetti ai lavori, presieduta dal giornalista e critico musicale Gianni Gherardi. Tra i gruppi partecipanti vengono selezionati 2 finalisti che si danno battaglia a suon di note nel corso della finale. Il gruppo vincitore si aggiudica la registrazione e la masterizzazione di un CD live, curato e realizzato da Gianni Grassilli, considerato da molti uno dei migliori ingegneri del suono del mondo per il genere afroamericano e che vive e lavora a Bologna.

ore 20 apertura ristorante

ore 22 inizio spettacolo

consumazione obbligatoria

venerdì 14 luglio: Gruppo Radio Wave. Selezione musicale d.j. Marco Silvi

venerdì 21 luglio: Gruppo da Pistoia The Hevol Soul Show Band.

Selezione musicale d.j. Marco Silvi.

venerdì 28 luglio: Gruppo Positivity. Selezione musicale d.j. Marco Silvi.

La risata è assicurata con la selezione dei comici che animeranno gli spettacoli del sabato, all'insegna del cabaret.

ore 20 apertura ristorante

ore 22 inizio spettacolo con consumazione obbligatoria

8 luglio: Gianluca Ansanelli e Demo Mura

15 luglio: direttamente da "Colorado Café" Giovanni

Cacioppo

22 luglio: Duilio Pizzocchi

29 luglio: James Tont

Informazioni

bè bolognaestate06 - Comune di Bologna

URP 051 203040

Blue Garden Srl

Info e prenotazioni spettacoli e ristorante 051 4180424

- 348 8689758 Claudio

339 3000066 Paola - 335 8045371 Steve - 335

6491232 Franco - 335 396005 Paolo

www.blueinncafe.it

La domenica al Baraccano si tinge di colori foschi e atmosfere da brivido con la nuova proposta Bo-Noir - Viaggio negli enigmi bolognesi, la prima rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera a Bologna che, con i suoi portici, simbolo architettonico della città, lascia affiorare un aspetto protettivo ma anche un lato più oscuro e inquietante, che rimanda a misteri, efferati delitti e controversi casi giudiziari. Nel primo appuntamento del 2 luglio si sono confrontati gli autori, gli scrittori e i giornalisti che per nascita, legame o vocazione vivono e operano a Bologna (Marco Bettini, Matteo Bortolotti, Andrea Cotti, Carlo Lucarelli, Maurizio Matrone, Gianfranco Nerozzi, Sandro Toni) e che, prendendo spunto dai diversi episodi di cronaca, hanno contribuito all'ascesa di un genere letterario - il giallo, il noir - che fonde in un perturbante connubio intrattenimento, giornalismo d'inchiesta, denuncia sociale e suspense, illuminando quel cono d'ombra dove la normalità si confonde con la follia e il bene col male. Attraverso indizi, immagini di repertorio, quotidiani dell'epoca e atti dei processi, i successivi incontri faranno rivivere al pubblico quei crimini che per ferocia e violenza scioccarono l'Italia, incastinandosi in modo indelebile nell'immaginario collettivo. La rassegna è ideata e curata dal regista Riccardo Marchesini e dalla scrittrice noir Grazia Verasani, dal cui romanzo "Quo vadis baby?" - con protagonista la detective Giorgia Cantini - Gabriele Salvatores ha tratto l'omonimo film di successo.

La rassegna è a cura di Giostra film in collaborazione con Associazione Culturale Ondanomala.

domenica 9 luglio: si discuterà del Caso Murri, il cui processo si svolse a Torino nel 1905, per il misterioso omicidio avvenuto a Bologna nel 1902 del conte Francesco Bonmartini. Protagonisti del macabro fatto esponenti del bel mondo bolognese: ad assassinare il conte fu il cognato, l'avvocato Tullio Murri, figlio del più autorevole medico del momento e rappresentante di spicco dei socialisti.

Il mandante del delitto, forse, fu la moglie di Francesco Bonmartini, Linda Murri, che aveva un amante e una relazione "morbosa" con il fratello.

domenica 16 luglio: è la volta dell'omicidio di Francesca Alinovi, giovane e promettente critica d'arte, uccisa nel 1983 nel suo appartamento di via del Riccio a Bologna con 47 coltellate.

domenica 23 luglio: protagonista è Leonarda Cianciulli, la Saponificatrice di Correggio. Il 18 dicembre 1939, in una casa di Correggio, in provincia di Reggio Emilia, Faustina Setti, conosciuta come la Rabitti, 73 anni, viene uccisa a colpi di scure, spezzettata e dissolta in acqua e soda caustica dalla Saponificatrice di Correggio, Leonarda Cianciulli. La stessa sorte sarà riservata ad altre due donne. Movente? Secondo l'imputata: sacrificare vite umane per tenere lontana la morte dalla propria famiglia, dato che 13 dei suoi 17 figli erano morti. Secondo l'accusa: rapina. Secondo la difesa: follia. Condannata a 30 anni di reclusione nel 1946, muore in manicomio nel 1970.

domenica 30 luglio: Di ban so fantasma, una Una serata in cui rievocare storie di fantasmi e misteri emiliani raccontati da protagonisti, esperti e appassionati dell'occulto. Case infestate, oscure presenze, fenomeni paranormali di una Bologna inedita e misteriosa. Realtà o fantasia?

Un modo per conoscere i lati oscuri della nostra città e della nostra terra grazie a una serie di racconti che promettono notti insonni di paura.

Per informazioni: www.giostrafilmm.it/boinor/

PERIODICO DI ATTUALITÀ POLITICA CULTURALE E LETTERARIA
mondolibero Bologna

PERIODICO DI ATTUALITÀ POLITICA, CULTURA E SALUTE
mondolibero Bologna
www.mondolibero.it

Bè bolognaestate 2006

Blue Garden – I giardini del Baraccano

La domenica al Baraccano si tinge di colori foschi e atmosfere da brivido con la nuova proposta Bo-Noir - Viaggio negli enigmi bolognesi, la prima rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera a Bologna che, con i suoi portici, simbolo architettonico della città, lascia affiorare un aspetto protettivo ma anche un lato più oscuro e inquietante, che rimanda a misteri, efferati delitti e controversi casi giudiziari. Nel primo appuntamento del 2 luglio si sono confrontati gli autori, gli scrittori e i giornalisti che per nascita, legame o vocazione vivono e operano a Bologna (Marco Bettini, Matteo Bortolotti, Andrea Cotti, Carlo Lucarelli, Maurizio Matrone, Gianfranco Nerozzi, Sandro Toni) e che, prendendo spunto dai diversi episodi di cronaca, hanno contribuito all'ascesa di un genere letterario - il giallo, il noir - che fonde in un perturbante connubio intrattenimento, giornalismo d'inchiesta, denuncia sociale e suspense, illuminando quel cono d'ombra dove la normalità si confonde con la follia e il bene col male. Attraverso indizi, immagini di repertorio, quotidiani dell'epoca e atti dei processi, i successivi incontri faranno rivivere al pubblico quei crimini che per ferocia e violenza scioccarono l'Italia, incastinandosi in modo indelebile nell'immaginario collettivo. La rassegna è ideata e curata dal regista Riccardo Marchesini e dalla scrittrice noir Grazia Verasani, dal cui romanzo "Quo vadis baby?" - con protagonista la detective Giorgia Cantini - Gabriele Salvatores ha tratto l'omonimo film di successo.

La rassegna è a cura di Giostra film in collaborazione con Associazione Culturale Ondanomala.

domenica 9 luglio: si discuterà del Caso Murri, il cui processo si svolse a Torino nel 1905, per il misterioso omicidio avvenuto a Bologna nel 1902 del conte Francesco Bonmartini. Protagonisti del macabro fatto esponenti del bel mondo bolognese: ad assassinare il conte fu il cognato, l'avvocato Tullio Murri, figlio del più autorevole medico del momento e rappresentante di spicco dei socialisti.

Il mandante del delitto, forse, fu la moglie di Francesco Bonmartini, Linda Murri, che aveva un amante e una relazione "morbosa" con il fratello.

domenica 16 luglio: è la volta dell'omicidio di Francesca Alinovi, giovane e promettente critica d'arte, uccisa nel 1983 nel suo appartamento di via del Riccio a Bologna con 47 coltellate.

domenica 23 luglio: protagonista è Leonarda Cianciulli, la Saponificatrice di Correggio. Il 18 dicembre 1939, in una casa di Correggio, in provincia di Reggio Emilia, Faustina Setti, conosciuta come la Rabitti, 73 anni, viene uccisa a colpi di scure, spezzettata e dissolta in acqua e soda caustica dalla Saponificatrice di Correggio, Leonarda Cianciulli. La stessa sorte sarà riservata ad altre due donne. Movente? Secondo l'imputata: sacrificare vite umane per tenere lontana la morte dalla propria famiglia, dato che 13 dei suoi 17 figli erano morti. Secondo l'accusa: rapina. Secondo la difesa: follia. Condannata a 30 anni di reclusione nel 1946, muore in manicomio nel 1970.

domenica 30 luglio: Di ban so fantasma, una Una serata in cui rievocare storie di fantasmi e misteri emiliani raccontati da protagonisti, esperti e appassionati dell'occulto. Case infestate, oscure presenze, fenomeni paranormali di una Bologna inedita e misteriosa. Realtà o fantasia?

Un modo per conoscere i lati oscuri della nostra città e della nostra terra grazie a una serie di racconti che promettono notti insonni di paura.

Per informazioni: www.giostrafilm.it/bonoir/

QN **il Resto del Carlino**
Quotidiano Nazionale

VENERDI 2 giugno 2006 • anno 121 - Numero 178 € 1

BOLOGNA

IN LUGLIO

**E il talk show
si tinge di giallo**

Un'altra chicca all'interno della rassegna Blue Garden è quella delle domeniche di luglio con un progetto ammiccante, ideato da Grazia Verasani e Riccardo Marchesini, battezzato «Bo-Noir»: cena alle 21 con spettacolo dal sottotitolo «dalla letteratura alla cronaca nera». Una serie di talk show con sottofondo musicale e filmati anche d'epoca sui delitti irrisolti e comunque più famosi della storia recente di Bologna. Dal «Caso Murri» al «Delitto Alinovi». Con invito esteso ai migliori giallisti, come Lucarelli e Rigosi.

rassegna

Bologna NOIR

FERNANDO PELLERANO

SARÀ un luglio avvolto nel mistero e tinto di nero quello dei Giardini del Baraccano. Ogni domenica sera infatti, a partire dal 2 luglio, sotto i secolari abeti del parco di viale Gozzadini, si svolgerà "Bo-noir", la prima rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera.

La manifestazione, ideata da Riccardo Marchesini, direttore della casa di produzione Giostra, e dalla scrittrice Grazia Verasani, è facente parte del cartellone di "Bè Bolognaestate2006", andrà a ripercorrere le tappe fondamentali di alcuni dei più inquietanti delitti che hanno macchiato Bologna e l'Emilia Romagna nel secolo scorso, dal caso Murri al delitto Alinovi fino ad arrivare ai fantasmi e ai fenomeni paranormali.

"Bo-noir" si presenta come un talk show arricchito da contributi video realizzati per l'occasione, spezzoni di film, immagini di repertorio, quotidiani dell'epoca, diapositive e musica.

I cinque appuntamenti, l'ultimo dei quali il 30 luglio, sono anche un'occasione per incontrare e ascoltare quella nutrita schiera di scrittori di gialli e di noir che vivono e scrivono sotto le Due Torri.

Il viaggio in enigmi bolognesi si apre domenica sera 2 luglio proprio con "Bologna e il noir", ovvero l'incontro con alcuni dei più celebri scrittori cittadini che racconteranno pregie difficoltà del loro lavoro e di come i luoghi e i chiaroscuri della nostra città, oltre alla sua storia, riescano ad essere teatro ideale per ambientare le loro storie. Sul

giallisti di notte



La rassegna di letteratura e cronaca nera "Bologna noir" si apre il 2 luglio ai Giardini del Baraccano con una notte dei giallisti (da Lucarelli alla Verasani) e i film "Almost Blue" e "Quo vadis baby?" (a fianco)

da Murri all'Alinovi



"Bologna noir" affronterà due crimini che hanno fatto discutere e diviso la città per anni: il caso Murri (a fianco il film "Fatti di gente perbene" con Giancarlo Giannini che verrà proiettato) e il delitto Alinovi

Gli scrittori indagano delitti e misteri irrisolti

Dal 2 luglio ai Giardini del Baraccano cinque domeniche di cronaca nera e letteratura

gnese. Ne parleranno Maurizio Matrone, la docente e scrittrice Valeria Babini, Lorena Mirandoli e il giornalista Cesare Sughì. Anche qui, foto, giornali d'epoca, spezzoni del film "Fatti di gente per bene" di Bolognini e filmati sul luogo del delitto (Strada Maggiore) realizzati da Giostra.

Il "caso" Murri; la "saponificatrice"; i gialli del Dams; i fantasmi della città

Il 16 luglio si parlerà del delitto Alinovi, la brillante e promettente critica uccisa in via del Riccio con 47 coltellate nell'estate 1983. Spunti e analisi di Matrone, Bortolotti, del fotografo Paolo Ferrari e del giornalista Genaro De Stefano.

Ci si sposta invece a Reggio Emilia la settimana successiva

con l'incredibile vicenda di Leonarda Cianciulli, la "saponificatrice" di Correggio, omicida nel '39 di tre donne e morta in manicomio nel '70 dopo la condanna a 30 anni di reclusione. Sul palco Piccinini, Bigi e Bozzi, vice questore di Ancona, con immagini di "Gran bollito" di Bolognini.

Il 30 luglio, infine, serata "Di ban so", fantasma dedicata all'occulto, alle oscure presenze e ai fenomeni paranormali bolognesi con lo scrittore Danilo Arona, Luigi Garlaschelli del Cicap e una performance dell'attrice Carla Astolfi.

Ingresso gratuito, inizio serata alle 21.30.

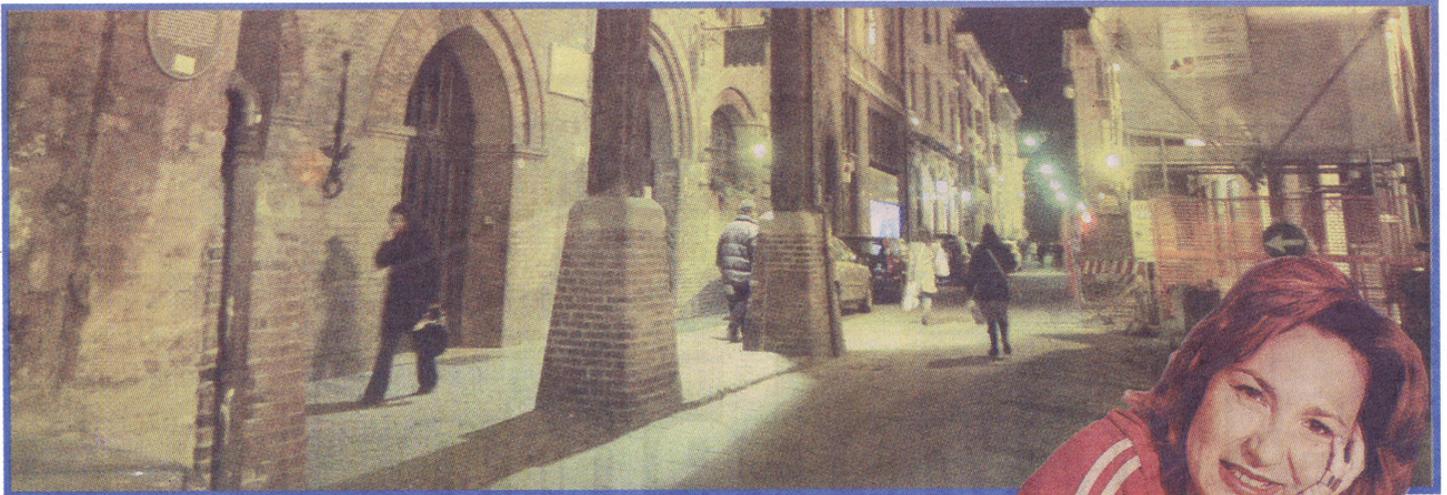
la Repubblica

Fondatore Eugenio Scalfari

Direttore Ezio Mauro

Anno 31 - Numero 152 € 1,20 in Italia (con "GUIDA UNIVERSITÀ 2004/07" € 11,10)

venerdì 30 giugno 2006



di Luciana Cavina

INCONTRI Al Baraccano

Delitti e castighi made in Bo

Tra giallo e cronaca, lungo i portici di Bologna si rincorrono casi giudiziari, misteri e leggende. Alcuni degli enigmi più eclatanti e sanguinosi come l'assassinio della critica d'arte Francesca Alinovi o il caso Murri, del primo '900, tornano a far discutere, ogni domenica di luglio ai Giardini del Baraccano (ore 21.30, ingresso gratuito). La città, a partire da **Loriano Macchiaveli**, considerato il precursore di una sorta di filone petroniano, è patria di giallisti di successo. E spesso le strade che si diramano sotto le Due Torri fanno da sfondo a trame di intrighi e delitti, veri o inventati che siano. Proprio su questo confine tra letteratura e realtà, **Grazia Verasani**, non a caso una delle scrittrici noir di ultima generazione, e il regista Riccardo Marchesini hanno costruito, nell'ambito di «bè», la rassegna *Bo-noir*. «Alle serate — spiega Marchesini — intervengono giornalisti, scrittori, esperti del crimine, ma la formula non è quella della semplice tavola rotonda: la vicenda di volta in volta protagonista verrà in qualche modo messa in scena anche attraverso contributi filmati, partecipazione di attori e musica dal vivo». Complice la cornice suggestiva del parco, si va alla ri-

cerca, in sostanza, delle emozioni del brivido. «Il caso più difficile e delicato da trattare — ammette il regista — è quello dell'omicidio Alinovi. Avvenuto nel 1987, resta una ferita della nostra città, ancora oggi molti passaggi sono oscuri e non è certo che il presunto assassino sia il colpevole». A parlarne, il 16 luglio, il giornalista **Gennaro De Stefano**, il fotoreporter **Paolo Ferrari** e gli scrittori **Maurizio Matrone** e **Matteo Bortolotti**. Il primo appuntamento della rassegna, domenica, è invece una sorta di introduzione volta a indagare lo stretto legame fra Bologna e il noir. Gli ospiti sono solo scrittori, accompagnati da momenti musicali e reading: **Carlo**

Lucarelli, **Grazia Verasani**, **Marco Bettini**, **Matteo Bortolotti**, **Andrea Cotti**, **Maurizio Matrone**, **Gianfranco Nerozzi** e **Sandro Toni**. Il caso Murri sarà affrontato il 9 luglio: il misterioso assassinio del conte Francesco Bonmartini, nel 1902, è il processo più famoso del Novecento. Del delitto venne accusato il cognato **Tullio Murri**, figlio del medico più illustre della città, al centro

NEL MISTERO

Dal delitto Alinovi al caso Murri: i fatti più eclatanti verranno ricostruiti e riconsiderati ogni domenica di luglio

di una trama complessa fra politica, sesso e relazioni familiari morbide. Il 23 è la volta di un'altra pagina del crimine del '900, quello di **Leonarda Cianciulli**, saponificatrice di Correggio (il processo però si tenne a Bologna) che uccise tre donne sciogliendole nella soda caustica come rituale per salvare dalla morte — disse lei — la sua famiglia già decimata da tredici lutti. Giudicata pazza, morì in manicomio nel 1970. Si chiude, infine, domenica 30 luglio con l'incontro *Di ban so, fantésma*, in cui lo scrittore **Dani-**

GIALLISTI
Carlo Lucarelli e, sopra, Grazia Verasani sono alcuni degli scrittori che prenderanno parte al reading di domenica nel parco del Baraccano



lo Arona e **Luigi Garlaschelli** del comitato italiano per il controllo delle affermazioni sul paranormale si confrontano su case infestate, storie di fantasmi e oscure presenze che popolano l'Emilia. Ogni sera, uno spazio libri è gestito dalla libreria Librincontro.

Baraccano. Cinque appuntamenti con i giallisti bolognesi

Cronaca e fiction raccontano una città in nero

Alessandra Testa

Portici, cunicoli sotterranei, case infestate da fantasmi e fenomeni paranormali. E soprattutto la cronaca di alcuni dei tanti efferati delitti che hanno fatto di Bologna una città tinta di giallo. Dal caso Murri all'omicidio Alinovi, passando per il processo che si svolse sotto le Due Torri a Leonarda Cianciulli, meglio conosciuta come la saponificatrice di Correggio. Questo e altro ancora sarà "Bo-noir", la rassegna di incontri che, supportata da indizi, immagini di repertorio, quotidiani dell'epoca e atti processuali, si svolgerà ogni domenica sera di luglio "al fresco" dei Giardini del Baraccano (viale Gozzadini, 1). A metà strada fra la letteratura e la cronaca nera, la rassegna è stata ideata dal regista bolognese Riccardo Marchesini e dalla scrittrice Grazia Verasani che, dopo il successo di *Quo Vadis Baby?* ha appena pubblicato per Colorado Noir *Velocemente da nessuna parte*. Gli appuntamenti inseriti nel cartellone di *bè bolognaestate06*, cinque in tutto, sono organizzati dalla casa di produzione Giostra Film, dall'associazione culturale Ondanomala e da Inside e vedranno coinvolti, visto che nella nostra città non c'è che l'imbarazzo della scelta, numerosi giallisti bolognesi. Da Carlo Lucarelli a Gianfranco Nerozzi, da Matteo Bortolotti alla stessa Verasani. A loro fianco ci saranno i giornalisti che seguirono i casi indagati dalla rassegna, poliziotti, fotoreporter e docenti universitari.

Si parte dopodomani alle 21.30 con "Bologna e il noir": la serata sarà condotta dal giovane scrittore, allievo di Lorianò Macchiavelli, Matteo Bortolotti, al suo fianco ci saranno Carlo Lucarelli, Marco Bettini, Andrea Cotti, Maurizio Matrone, Gianfranco Nerozzi, Sandro Toni e Grazia Verasani. Al centro della discussione ci sarà un fatto ormai assodato, quello che Bologna sembra essere il luogo ideale in cui ambientare delitti e misteri, in cui storie di ordinaria quotidianità si mescolano con le tante ombre della natura umana. La discussione, che sarà alleggerita dal reading dell'attore Umberto Bortolani accompagnato dalle musiche di Lucio Morelli, sarà anche un'occasione per conoscere meglio la città. Il secondo appuntamento,



SOPRA LA LOCANDINA DELLA RASSEGNA "BO-NOIR"

DAL CASO MURRI ALL'OMICIDIO ALINOV
TUTTI I CASI CHE HANNO INFLUENZATO LA LETTERATURA

finale dei mondiali permettendo, si svolgerà domenica 9. Il focus sarà sul caso Murri, il processo forse più famoso di tutto il Novecento e al quale si è ispirato anche il più grande dei giallisti bolognesi, Lorianò Macchiavelli, per scrivere il suo *Coscienza sporca*. Era il 1902 quando a Bologna fu ucciso il conte Francesco Bonmartini: ad assassinarlo fu il cognato, l'avvocato della Bologna "bene" Tullio Murri, figlio del più autorevole medico del momento e rappresentante di spicco dei socialisti. La moglie della vittima, Linda Murri, che aveva un amante e pare una relazione "morbosa" con il fratello, sarebbe stata la mandante. A drammatizzare il caso quella sera sarà Mirko Rizzotto. A di-

scuterne ci saranno lo scrittore Maurizio Matrone, la scrittrice Valeria Babinì e i giornalisti Lorena Mirandoli e Cesare Sughì. La domenica successiva, il 16, sarà la volta dell'omicidio Alinovi, forse uno dei gialli più violenti della storia della nostra città: nel 1983 la giovane docente universitaria e promettente critica d'arte Francesca Alinovi fu uccisa con 47 coltellate nel suo appartamento di via del Riccio. L'assassinio fu attribuito a Francesco Ciancabilla. Del caso parleranno il giornalista Genaro De Stefano, il fotoreporter Paolo Ferrari e i due scrittori Matteo Bortolotti e Maurizio Matrone. Il 23 si approfondirà poi il caso della saponificatrice di Correggio, Leonarda Cianciulli che, il

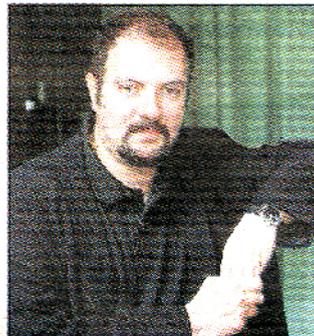
18 dicembre del 1939, nella provincia di Reggio Emilia, fece a pezzi a colpi di scure Ermelinda Faustina Setti. Il processo si svolse a Bologna, la saponificatrice fu condannata a trent'anni e morì in manicomio. Parteciperanno i giornalisti Fabrizio Piccinini, Lucio Bigi e il vice questore aggiunto della Polizia scientifica di Ancona Silio Bozzi. Il reading sarà a cura di Elisa Rampon, sulle musiche di Alessandro Altarocca. *Dulcis in fundo*, il 30, la serata sarà dedicata ai fantasmi e ai misteri emiliani. Ci saranno lo scrittore Danilo Arona e Luigi Garlaschelli del Comitato italiano per il controllo delle affermazioni sul paranormale. L'attrice Carla Astolfi sarà l'ospite d'onore della serata. L'ingresso è gratuito.



venerdì 30 Giugno 2006

Al via "Bo-noir": 5 incontri su celebri casi di cronaca nera
Delitti e misteri di Bologna al Baraccano

Bologna si tinge di nero con "Bo-noir", la rassegna di incontri, a metà strada fra la letteratura e la cronaca nera, in programma ai giardini del Baraccano, ogni domenica sera del mese di luglio. Cinque appuntamenti in cui si indagherà nei delitti e nei misteri, con l'aiuto di scrittori, giornalisti e poliziotti. Si comincia domenica con Bologna e il noir quando Carlo Lucarelli (**nella foto**) e altri scrittori si confronteranno sul genere. Il 9, il 16 e il 23 si parlerà di tre casi celebri: il caso Murri, l'omicidio Alinovi e la saponificatrice di Correggio.





I delitti di Bologna Da Murri all'Alinovi domeniche in noir

Il caso Murri, l'omicidio Alinovi, la saponificatrice di Correggio saranno alcuni dei casi di cronaca nera affrontati da "Bo-noir", la rassegna di incontri, a metà strada fra la letteratura e la cronaca nera, in programma a Bologna, ogni domenica sera del mese di luglio, a partire da dopodomani. Cinque appuntamenti, che si svolgeranno ai giardini del Baraccano, in cui si indagherà nei delitti e nei misteri con l'aiuto di scrittori, giornalisti e poliziotti. Si comincia con "Bologna e il noir" (2 luglio): Carlo Lucarelli e altri scrittori si confronteranno sul genere. Il 9, il 16 e il 23 si parlerà di tre casi celebri: il caso Murri, uno degli intrecci più famosi del secolo scorso, l'omicidio della giovane docente universitaria Francesca Alinovi e il caso di Leonarda Cianciulli che nel 1946, uccidendo a colpi d'ascia e sciogliendo nella soda caustica tre donne, divenne celebre come "la saponificatrice di Correggio". La rassegna si concluderà domenica 30 con un incontro dedicato ai fantasmi, alle case infestate e ai fenomeni paranormali. "Si tratta di un genere - ha detto il curatore della rassegna Riccardo Marchesini - che sta avendo grande successo. Affronteremo sia i temi proposti dalla fantasia degli scrittori, sia dai fattacci di cronaca nera". La rassegna fa parte del programma di "Bè-Bolognaestate", ed è organizzata in collaborazione con "Giostra film" e "Ondanomala".

**Bo-noir (Giardini del Baraccano -
Domenica alle 21.30). Ingresso libero**

bo-noir

VIAGGIO NEGLI ENIGMI BOLOGNESI

La città dei misteri descritta dai suoi giallisti

Da oggi i delitti più sanguinari, feroci e violenti della città rivivono ai giardini del Baraccano nella rassegna Bo-noir. Scrittori, giornalisti, esperti riaprono le indagini dei più inquietanti casi di cronaca nera che hanno macchiato Bologna nel secolo scorso. «Bologna e il noir» è l'incontro di partenza (stasera alle 21.30) e prevede la presenza di alcuni dei più celebri scrittori bolognesi,

alla scoperta di un genere in continua affermazione. Sul palco ci saranno Carlo Lucarelli, Maurizio Matrone, Matteo Bortolotti, Andrea Cotti, Marco Bettini, Gianfranco Nerozzi, Sandro Toni e Grazia Verasani. Sul grande schermo scorreranno le immagini di «Almost blue» di Alex Infascelli e di «Quo vadis baby?» di Salvatore. Letture di Umberto Bortolani.



€ 1,00 | Anno VII | Nr. 178 | **Domenica 2 luglio 2006**

il Domani

www.ildomanidibologna.it

DI BOLOGNA



BO NOIR

Tutte le domeniche di luglio Bologna si tinge di nero con *Bo-noir*, la prima rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera, ideata da Riccardo Marchesini e Grazia Verasani. Nei cinque appuntamenti (organizzati dalla casa di produzione Giostra film in collaborazione con l'Associazione Culturale Ondanomala e Inside per "bè") scrittori, giornalisti ed esperti ripercorrono le tappe fondamentali di alcuni dei più inquietanti delitti che hanno macchiato Bologna e l'Emilia-Romagna nel secolo scorso. Stasera alle 21.30 appuntamento ai Giardini del Baraccano (viale Gozzadini, 1) per incontrare Marco Bettini, Matteo Bortolotti, Andrea Cotti, Carlo Lucarelli, Maurizio Matrone, Gianfranco Nerozzi, Sandro Toni e Grazia Verasani. Con la partecipazione di Umberto Bortolani e le musiche di Lucio Morelli.

la Repubblica

Fondatore Eugenio Scalfari

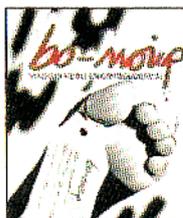
Direttore Ezio Mauro

Anno 31 - Numero 154 € 0,90 in Italia (con "METROPOLI" € 1,00)

domenica 2 luglio 2006

GIARDINO DEL BARACCANO

I giallisti raccontano la Bologna dei misteri



Il logo di
"Bo Noir"

MISTERI e delitti questa sera al Baraccano, con il primo dei cinque appuntamenti di "Bo-noir" dedicati alla letteratura e ai fatti di cronaca nera che nel '900 hanno attraversato Bologna e l'Emilia Romagna e che andrà avanti per tutte le domeniche di luglio. Alle 21.30 l'inaugurazione con tanti scrittori di gialli e noir, bolognesi, che per nascita, legame o vocazione hanno scelto di ambientare le loro storie sotto le Due Torri. Ecco dunque Marco Bettini, Carlo Lucarelli, Matteo Bortolotti, An-

drea Cotti, Maurizio Matrone, Gianfranco Nerozzi, Sandro Toni e Grazia Verasani, che con il direttore della casa di produzione Giostrà, Riccardo Marchesini, ha ideato "Bo-noir". Durante la serata, ambientata musicalmente da Lucio Morelli, ci sarà un reading di Umberto Bortolani con brani dei libri degli ospiti. E poi video con sequenze di due film ambientati a Bologna: "Almost blue" di Infascelli e "Quo vadis baby?" di Salvatore, entrambi tratti da due romanzi di autori bolognesi, Lucarelli e Verasani. Il 9 luglio (sempre che l'Italia non sia in finale) il delitto Murri. Ingresso gratuito.

(f. pe.)

Unità BOLOGNA BolognaV
domenica 2 luglio 2006

10

STASERA IN CITTÀ

GIORNO & NOTTE

● *Bo noir al Baraccano*

Per Bè, appuntamento con i giallisti bolognesi alle 21.30 ai Giardini del Baraccano a Bologna. Organizzato da Riccardo Marchesini e Grazia Verasani. Ingresso gratuito.



n° 744 del 6 luglio 2006

BOLOGNA

BOLOGNA

APPUNTAMENTI

Giardini del Baraccano

Ore 22.00: 'Il caso Murri'.
Reading a cura di Mirko Rizzotto,
musiche di Lucio Morelli. Appuntamento
della rassegna 'Bo-noir. Viaggio negli
enigmi bolognesi'. Ingresso gratuito.

Giardini del Baraccano,
viale Gozzadini 1. Info:
www.giostrafilm.it.



GIO
stra
film

la Repubblica

Fondatore Eugenio Scalfari

Direttore Ezio Mauro

Anno 31 - Numero 154 € 0,90 in Italia (con "METROPOLI" € 1,00)

domenica 8 luglio 2006

BO NOIR: RINVIO

In concomitanza con la finale dei Mondiali, la serata di domani, 9 luglio, di Bo-Noir ai Giardini del Baraccano, viale Gozzadini 1, dedicata al Caso Murri, è rinviata al 16 luglio, alle ore 21.30.

STAMPA

GIO
stra
film

la Repubblica

Fondatore Eugenio Scalfari

Direttore Ezio Mauro

Anno 31 - Numero 154 € 0,90 in Italia (con "METROPOLI" € 1,00)

domenica 9 luglio 2006

BO-NOIR RINVIATO

L'appuntamento "Il caso Mumi", per Bo-Noir, di stasera alle 21,30 ai Giardini del Baraccano è rinviato al 16 luglio (il caso Alinovi va al 6 agosto), per la concomitanza con Italia-Francia.

STAMPA

Bo-Noir si inchina all'azzurro della finale mondiale

A causa della concomitanza con l'attesa finale dei Mondiali di calcio fra Italia e Francia, slitta l'atteso appuntamento di stasera alle 21.30 con Bo-Noir, prima rassegna bolognese di letteratura e cronaca nera allestita presso i Giardini del Baraccano (viale Gozzadini 1, di fronte ai giardini Margherita). Dunque il nuovo programma

**Rinviata
al 16 luglio
la serata
prevista
oggi al
Baraccano**

prevede, sempre alle 21.30: il 16 luglio, approfondimento sul controverso Caso Murri; il 23 luglio,

serata interamente dedicata alla vicenda di Leonarda Cianciulli, meglio nota come la Saponificatrice di Correggio; il 30 luglio, serata a tema 'case infestate', dal titolo Di ban so', fantèsma; il 6 agosto verrà trattato l'omicidio di Francesca Alinovi, giovane e promettente critica d'arte, barbaramente uccisa nel 1983. Per Info: ☎ 051 242404

www.giostrafilm.it/bonoir

€ 1,00 | Anno VII | Nr. 184 | Domenica 9 luglio 2006

il Domani



DI SERA

RINVIATO "BO-NOIR"

Vista la concomitanza con la finale dei Mondiali di calcio il calendario di "Bo-noir", la prima rassegna bolognese di letteratura e cronaca nera, subirà alcune variazioni. L'appuntamento dedicato al "Caso Murri" previsto per stasera sarà rimandato a domenica prossima, 16 luglio, a partire dalle 21.30 ai Giardini del Baraccano (viale Gozzadini, 1). Politica, intrighi famigliari e sveglia del corpo", una lezione di riequilibrio posturale tra respiro e

relazioni morbose si intrecciano in una vicenda che sconvolse la Bologna dei primi del Novecento dando vita al processo più famoso del secolo scorso. Ospiti della serata la professoressa Valeria Babini, lo scrittore Maurizio Matrone e i giornalisti Cesare Sughì e Lorena Mirandola: Rimarranno invece invariati l'appuntamento del 23 luglio sul caso di Leonarda Cianciulli, la saponificatrice di Correggio, e quello previsto per il 30 luglio "Di ban so', fantèsma" dedicato alle case infestate, ai fantasmi e ai fenomeni paranormali bolognesi. La serata riservata all'omicidio di Francesca Alinovi, giovane e promettente critica d'arte, uccisa nel 1983 nel suo appartamento nel pieno centro della città con quarantasette coltellate, è invece rimandata a domenica 6 agosto alle 21.30.

IV l'Unità Bologna

domenica 9 luglio 2006

GIORNO & NOTTE

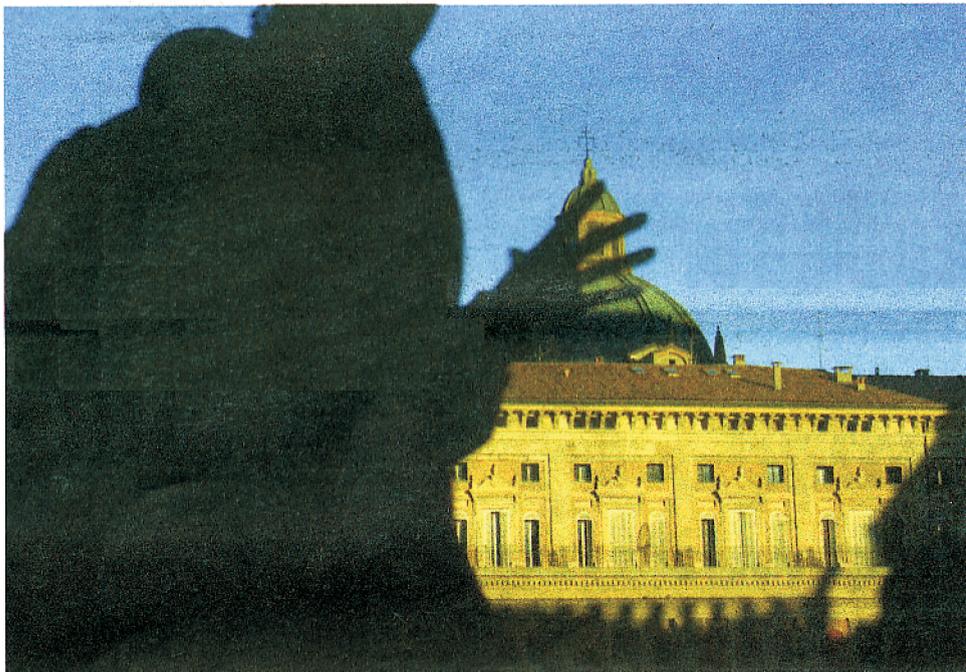
RINVII CAUSA MONDIALI

● *Bo-noir ai Giardini del
Baraccano*

Rinviato anche l'appuntamento
dedicato al Caso Murri previsto
per stasera in viale Gozzadini 1 a
Bologna. L'incontro si terrà
domenica 16 luglio alle 21.30
nello stesso luogo.

La città si colora... di storie gialle e noir

Al Baraccano una rassegna sui misteri bolognesi



Gialli, noir e misteri all'ombra dei portici e delle Due Torri. È un mese di luglio col brivido quello proposto da "Bo Noir", la rassegna di letteratura e cronaca nera ideata dal regista Riccardo Marchesini e dalla scrittrice Grazia Verasani, in corso ogni domenica sera ai Giardini del Baraccano. Si parla di delitti e fantasmi, e anche di misteri celebri che hanno riguardato Bologna e l'Emilia Romagna. Un'occasione, anche, per incontrare e conoscere da vicino la nutrita schiera di scrittori di gialli e noir che vivono e operano in città: autori che, a partire dal "capostipite" Lorianò Macchiavelli con i romanzi del poliziotto Sarti Antonio, hanno contribuito all'ascesa

di un genere letterario che fonde l'intrattenimento con l'indagine sulla realtà sociale. Ancora quattro gli appuntamenti in programma, tutti alle 21.30 e organizzati da Giostra Film e Ondanomala. Il 16 luglio, si parlerà del caso Murri; il 23 ci sarà un incontro sul caso della "saponificatrice di Correggio", Leonarda Cianciulli, processata proprio a Bologna sessant'anni fa; il 30 una serata per rievocare le storie di occultismo, case infestate, leggende e fenomeni paranormali; il 6 agosto si parlerà del caso Alinovi con al centro l'omicidio della giovane insegnante uccisa nel 1983 nel suo appartamento.

A PAGINA 27

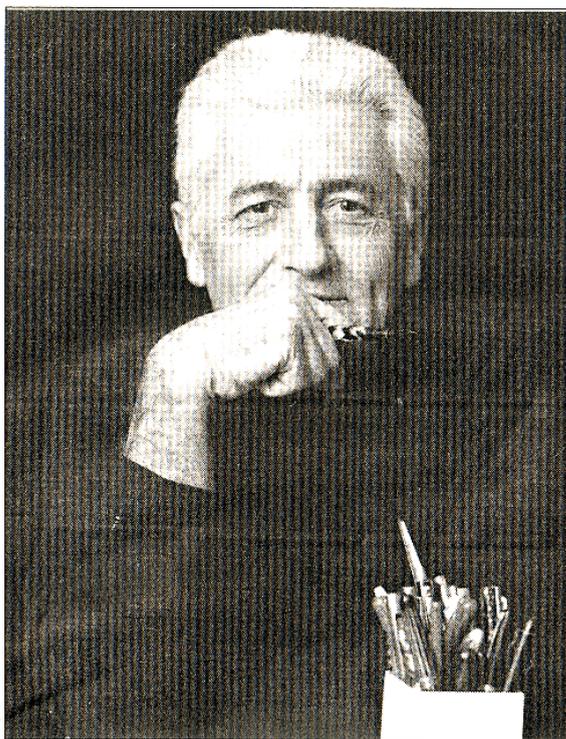
BOLOGNA

BOLOGNA

SETTIMANALE GRATUITO DI INFORMAZIONE & AFFARI

BOLOGNA

ATTUALITÀ



APPUNTAMENTI

Tutte le domeniche ai giardini del Baraccano

I misteri della città svelati da "Bo Noir"

Giornalisti, poliziotti e giallisti a condurre le serate

Gialli e misteri all'ombra delle Due Torri. È un mese di luglio col brivido quello proposto da "Bo Noir", la rassegna di letteratura e cronaca nera ideata dal regista Riccardo Marchesini e dalla scrittrice Grazia Verasani, in corso ogni domenica sera alle 21.30 ai Giardini del Baraccano. Si parla di delitti e fantasmi, e anche di misteri famosi che hanno riguardato Bologna e l'Emilia Romagna. Un'occasione per incontrare e conoscere da vicino i giallisti che vivono e operano in città, a partire

dal "capostipite" Lorian Macchiavelli (nella foto) e dal suo poliziotto Sarti Antonio. Ancora quattro gli appuntamenti in programma. Il 16 luglio si parlerà del caso Murri che sconvolse la Bologna dei primi del '900. Il 23 luglio, invece, un incontro sul caso della "saponificatrice di Correggio", Leonarda Cianciulli, processata proprio a Bologna 60 anni fa. Ne parleranno alcuni giornalisti e Silio Bozzi, vicequestore di polizia e "complice" delle indagini televisive di Carlo Lucarelli, con un rea-

ding di Elisa Rampon e jazz. Il 30 luglio, si rievocheranno le storie di fantasmi e occultismo di Bologna. Di case infestate e fenomeni paranormali parleranno lo scrittore Danilo Arona e l'esperto del Cicap Luigi Garlaschelli, con la partecipazione dell'attrice Carla Astolfi. Il 6 agosto toccherà al caso Alinovi: al centro della serata l'omicidio della giovane insegnante uccisa nel 1983 nel suo appartamento in centro. Gli appuntamenti sono organizzati da Giostra Film e associazione Ondanomala.

n° 745 del **13** luglio 2006

BOLOGNA BOLOGNA

SETTIMANALE GRATUITO DI INFORMAZIONE & AFFARI

BOLOGNA & APPUNTAMENTI

DOMENICA 16

Giardini del Baraccano

Ore 21.30: 'L'omicidio Ali-novi'. Partecipano Gennaro De Stefano, Paolo Ferrari, Maurizio Matrone e Matteo Bortolotti. Appuntamento della rassegna Bo-noir. Viaggio negli enigmi bolognesi. Ingresso gratuito. Giardini del Baraccano, viale Gozzadini 1. Info: www.giostrafilm.it.

Stasera "Bo-noir" tra letture, documenti, spezzoni di film

E i giallisti indagano sull'omicidio Murri

PAOLA NALDI

UN UOMO che uccide il marito della sorella, la quale però ha un amante e un rapporto «morboso» con il fratello. Una cameriera che viene accusata del delitto con il movente di rapina. Un famoso medico che si presenta alla polizia per consegnare alla giustizia il vero omicida, il figlio. Potrebbe essere uno dei tanti fatti di cronaca che infiammano solitamente le estati e invece una vicenda tutta bolognese, di passione e sangue, nota come «Il caso Murri», che coinvolse la città nel 1902. Riportata alla ribalta oggi alle 21.30 ai Giardini del Baraccano (viale Gozzadini) da «Bo — noir», rassegna dedicata



L'AUTRICE E IL FILM
Sopra, Grazia Verasani legge sul caso Murri. In alto, il film "Fatti di gente perbene" sul delitto Murri

Ma la mandante del gesto fu considerata la moglie di Bonmartini, Linda Murri, sorella di Tullio. Il caso appassionò tutta l'Italia per il can-can di voci scandalistiche, intrighi familiari, colpi di scena e implicazioni politiche che riempirono le pagine dei giornali dell'epoca. A riaprire il caso ci saranno Valeria Babini, autrice del libro «Il caso Murri: una storia italiana», lo scrittore Maurizio Matrone e i giornalisti Cesare Sughì e Lorena Mirandoli. Grazia Verasani e Mirko Rizzotto leggeranno documenti e pagine dell'epoca, accompagnati al piano da Maurizio Minardi. Saranno proiettati quindi filmati ed immagini compresi spezzoni del film «Fatti di gente per bene», di Mauro Bolognini, con Giancarlo Giannini e Catherine Deneuve. Ingresso gratuito.

alla letteratura e alla cronaca nera ideata da Riccardo Marchesini e Grazia Verasani, e inserita nel cartellone di "bè". Il primo appuntamento, che arriva dopo un rinvio a causa della finale dei Mondiali di calcio, cercherà di ricostruire i fatti, a partire dai dati certi. Il 2 settembre del 1902 il conte Francesco Bonmartini fu trovato ucciso con tredici pugnalate nel suo appartamento di Strada Maggiore. I sospetti ricaddero subito sulla cameriera ma nove giorni dopo il medico Augusto Murri dichiarò alla polizia che il responsabile era il figlio Tullio, avvocato e consigliere comunale socialista.

Ma la mandante del gesto



Domenica 16 luglio 2006

BARACCANO

'Caso Murri' notte gialla



Stasera alle 21.30 al Giardini del Baraccano (viale Gozzadini 1, di fronte ai giardini Marcherita) si apre l'atteso ciclo *Bo-Noir*, rassegna dedicata alla letteratura ed alla cronaca nera. Quattro serate in cui si alterneranno giornalisti, scrittori ed esperti, intenti a ripercorrere le tappe dei più feroci delitti compiuti a Bologna ed in Emilia Romagna durante l'arco del Novecento. Si parte oggi con il *Caso Murri*, cercando attraverso indizi, immagini di repertorio, quotidiani dell'epoca ed atti processuali di far luce su uno degli intrighi familiari più scottanti del secolo scorso. Partecipano **Maurizio Matrone**, **Valeria Babini**, **Cesare Sughì**, **Lorena Mirandola**. Domenica 23 sarà la volta di **Loredana Cianciulli**, meglio nota come *la Saponificatrice di Correggio*. Il 30 luglio, serata dedicata ai fantasmi e intitolata *Di ban sò, fantèsma*. Si chiude il 6 agosto con *l'Omicidio Alinovi*. Info ☎ 051 242404 www.giostrafilm.it/bo-noir

BARACCANO | Lo storico delitto nei racconti di Matrone e Babini

La verità sul caso Murri

Sono misteri in salsa bolognese quelli raccontati da "Bo-noir", il ciclo di incontri col giallo, tra fiction e cronaca nera ideata da Riccardo Marchesini e Grazia Verasani per il cartellone *bè*. Stasera alle 21.30 ai Giardini del Baraccano (viale Gozzadini, 1), con ospiti come il giallista-poliziotto Maurizio Matrone (**nella foto**), la professoressa Valeria Babini e i giornalisti Cesare Sughì e Lorena Mirandoli, si parlerà di un caso rimasto nella storia della città, il caso Murri che all'inizio del secolo scorso (era il 1902), vide coinvolta una ricca famiglia bolognese. Si tratta dell'omici-



dio del conte Francesco Bonmartini, ucciso con tredici pugnalate nel suo appartamento di Strada Maggiore. L'omicidio fu attribuito al cognato della vittima, l'avvocato Tullio Murri, figlio di Augusto, il più autorevole medico del momento e rappresentante di spicco dei socialisti. Come mandante del delitto, si indicò la stessa moglie del Bonmartini, Linda Murri, che aveva un amante e che fu sospettata di avere una relazione "morbo- sa" e al limite dell'incesto con il fratello. Pochi anni dopo, nel 1905, il caso Murri, si trasformò nel processo più famoso del secolo scorso fra

scandali e intrighi famigliari, colpi di scena e vicissitudini politiche scandite e manipolate dalla stampa dell'epoca. Oltre a Tullio e Linda Murri finirono in carcere amanti e complici. A raccontare come andarono realmente i fatti e chi fu concretamente coinvolto nel delitto ci pensa Babini, autrice del libro *Il caso Murri: una storia italiana*. Nel corso della serata, oltre alla proiezione di filmati ed immagini varie, la scrittrice Grazia Verasani e l'attore Mirko Rizzotto leggeranno documenti e pagine dell'epoca, accompagnati al pianoforte da Maurizio Minardi.

Quotidiano fondato da Antonio Gramsci il 12 febbraio 1924

L'Unità

Anno 83 n. 193 - domenica 16 luglio 2006 - Euro 1,00

EVENTI

● Il caso Murri a «Bo-noir»

Bo-noir, la prima rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera ideata da Riccardo Marchesini e Grazia Verasani, ripercorrerà le tappe del caso Murri.

Al centro della vicenda il misterioso omicidio del Conte Francesco Bonmartini, ucciso con 13 pugnalate nel suo appartamento di Strada Maggiore.

Riaprono le indagini la professoressa Valeria Babini, lo scrittore Maurizio Matrone e i giornalisti Cesare Sughi e Lorena Mirandoli. Proiezioni di filmati e letture di documenti dell'epoca accompagnati da Maurizio Minardi. Giardini del Baraccano, Bologna. Gratuito. Ore 21.30.

 **cerca nel sito**

cerca:

cerca nei glossari



» **l'URP informa**

» **call center 051 203040**

il cittadino

- » Cosa fare se...
- » Guide pratiche
- » Informagiovani
- » Sportelli comunali per il Lavoro
- » Società civile e associazionismo
- » Archivio elezioni

COMUNichiamo

- » Contatta il Comune
- » Iscriviti alla newsletter
- » Opinioni e suggerimenti

> in primo piano



Il Cinema Ritrovato

Dall'1 all'8 luglio, torna la passione per il cinema: dal muto al CinemaScope, attraverso i film da scoprire oggi, in nuovi restauri. Al Teatro Comunale, nelle sale Lumière e Arlecchino e in piazza Maggiore. All'interno il programma [\[vai\]](#)

Ginnastica nei parchi

Anche quest'anno riparte la manifestazione promossa dalla UISP provinciale di Bologna in collaborazione con i quartieri cittadini. Lezioni di ginnastica gratuite all'aria aperta, rivolte a chiunque voglia mantenersi in forma. [\[vai\]](#)



bè bolognaestate06

Anche quest'anno, fino al 16 settembre, il Comune di Bologna presenta un ricco programma di spettacoli e intrattenimenti culturali in vari luoghi della città. [\[vai\]](#)

Bando Impianti Sportivi

Dal 3 al 14 luglio è aperto il bando per le assegnazioni in uso degli impianti sportivi per la stagione 2006/07, relativamente alle giornate di sabato e festivi. [\[vai\]](#)



Bo-noir. Viaggio negli enigmi bolognesi

Bologna si tinge di nero con Bo-noir, la prima rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera. Appuntamento ai Giardini del Baraccano dal 2 al 30 luglio. All'interno il programma [\[vai\]](#)



Menu

- [Home](#)
- [Archivio articoli](#)
- [Argomenti](#)
- [Chi siamo](#)
- [Downloads](#)
- [Forum](#)
- [I più cliccati](#)
- [IL TUO ACCOUNT](#)
- [INVIA UN ARTICOLO](#)
- [Journal](#)
- [Links utili](#)
- [Messaggi tra utenti](#)
- [Meteo](#)
- [Ricerca nel sito](#)
- [Scrivici](#)
- [Segnala questo sito](#)
- [Solo testo](#)
- [Statistiche](#)
- [Utenti registrati](#)

Letteratura e cronaca nera, rassegna a Bologna

Publicato Giovedì, 29 giugno 2006 ore 13:06 da [redazione](#)

Il caso Murri, l'omicidio Alinovi, la saponificatrice di Correggio. Saranno alcuni dei casi di cronaca nera che saranno affrontati da 'Bo-noir', la rassegna di incontri, a metà strada fra la letteratura e la cronaca nera, in programma a Bologna, ogni domenica sera del mese di luglio.



Cinque appuntamenti, che si svolgeranno ai giardini del Baraccano, in cui si indagherà nei delitti e nei misteri, con l'aiuto di scrittori, giornalisti e poliziotti. Si comincia con Bologna e il noir (2 luglio) quando Carlo Lucarelli e altri scrittori si confronteranno sul genere. Il 9, il 16 e il 23 si parlerà di tre casi celebri: il caso Murri, uno degli intrecci più famosi del secolo scorso, l'omicidio della giovane docente universitaria Francesca Alinovi e il caso di Leonarda Cianciulli che nel 1946, uccidendo a colpi d'ascia e sciogliendo nella soda caustica tre donne, divenne celebre come la saponificatrice di Correggio. La rassegna si conclude il 30 con un incontro dedicato ai fantasmi, alle case infestate e ai fenomeni paranormali. «Si tratta di un genere - ha detto il curatore della rassegna Riccardo Marchesini - che sta avendo grande successo. Affronteremo sia i temi proposti dalla fantasia degli scrittori, sia dai fattacci di cronaca nera». La rassegna fa parte del programma di 'Bè-Bolognaestate', ed è organizzata in collaborazione con 'Giostra film' e 'Ondanomalà'. (ANSA).



L'ENERGIA CHE TI ASCOLTA.

Abiti a Bologna?

AZIENDA

ATTIVITÀ

SPORTELLO ON LINE

FORNITORI

Boiler Res Golem Emporion Inpoesia Teatro Moda Rock Cinema Oroscopo

Bologna La tua città sul web

TERRITORIO: Tutte le altre c

HOME

comingSOON

ilMEGLIOdi

lacittàSOLIDALE

lacittàGRATIS

lacittàsulWEB

VOCinCittà

Divieto di accesso

Traffico, smog e stress: tutto per una 4 ruote. Ma si può vivere senza l'auto?

da Milano Forum

Luci in periferia

Nelle ex zone industriali oggi fermenta la cultura. Durerà?

da Cagliari Forum

il Giornale della Sostenibilità



comingSOON > eventi

Altri eventi

Figure e scorc

Date: Dal 24 giugno al 7 luglio

Indirizzo: Galleria il Punto, Via San Felice 11/e

Orario: 15.30 - 19.30

Numeri utili: 051.225659

Prezzo: Ingresso libero

Recensione: Mostra personale di Francesco Desogus.

Arte

Il Barrio

Date: Dal 27 giugno al 23 luglio

Indirizzo: Parco di Villa Angeletti, Via de' Carracci. www.ilbarrio.it

Orario: Come da Programma

Numeri utili: 338.5411521

Prezzo: Ingresso libero

Recensione: Rassegna di arte, musica e spettacoli, concerti, spettacoli di danza, teatro, incontri e dibattiti.

Manifestazioni

Bo-Noir

Date: Dall'1 al 30 luglio

Indirizzo: Giardini del Baraccano, Via Gozzadini 3. [Programma](#)

Orario: 21.00

Numeri utili: 051.4180424

Prezzo: Ingresso libero

Recensione: Ogni domenica viaggio negli enigmi e nei delitti della storia di Bologna.

Rassegne



LIBRI

CINEMA

TV

DVD

TUTTA L'INFORMAZIONE
IN GIALLO LA TROVATE SU
IL FALCONE MALTESE



IL FALCONE MALTESE

online

LIBRI

Tutte le domeniche di luglio Bologna si tinge di nero con **Bo-noir**, la prima rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera, ideata da Riccardo Marchesini e Grazia Verasani.

Noir bolognese



Nei cinque appuntamenti (organizzati dalla casa di produzione **Giostra film** in collaborazione con l'**Associazione Culturale Ondanomala e Inside per Bè Bolognaestate06**) scrittori, giornalisti ed esperti ripercorrono le tappe fondamentali di alcuni dei **più inquietanti delitti che hanno macchiato Bologna e l'Emilia-Romagna nel secolo scorso**. Attraverso indizi, immagini di repertorio, quotidiani dell'epoca ed atti dei processi rivivono quei crimini che per ferocia e violenza sconvolsero l'Italia, lasciando un segno indelebile nell'opinione pubblica.

Bo-noir è anche un'occasione per incontrare e conoscere meglio quella **nutrita schiera di scrittori di gialli e noir che vivono ed operano a Bologna** e che prendendo spunto dalla realtà quotidiana hanno contribuito all'ascesa di un **genere letterario** che fonde in un riuscitissimo connubio il **divertimento** con la **denuncia sociale**, dando spazio a tutti coloro che per un motivo o per l'altro vivono fuori dalle regole. Fra realtà e fantasia **Bo-noir** è un'occasione per conoscerci meglio e conoscere meglio la città emiliana.

PROGRAMMA

Domenica 2 luglio - ore 21:30

in questo numero

- libri
- cinema
- televisione
- home video
- archivio

abbonamenti e arretrati

redazione

iscriviti alla newsletter

contattaci

<< indietro
indice libri >>

Copyright © 2005 - 2006 Il Falcone Maltese - Robin Edizioni | pubblicità | credits | home



BO-NOIR - Rassegna di letteratura nera.

Dedichiamo questa news alla segnalazione di un interessante incontro. L'argomento, pur non riguardando strettamente il mondo del cinema indipendente, coinvolge direttamente anche gli appassionati del thriller e soprattutto chi scrive per il cinema noir ed horror:

Tutte le domeniche di luglio Bologna si tinge di nero con Bo-noir, la prima rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera, ideata da Riccardo Marchesini e Grazia Verasani. Nei cinque appuntamenti - organizzati dalla casa di produzione Giostra film in collaborazione con l'Associazione Culturale Ondanomala e Inside per Bè Bolognaestate06 - scrittori, giornalisti ed esperti ripercorrono le tappe fondamentali di alcuni dei più inquietanti delitti che hanno macchiato Bologna e l'Emilia-Romagna nel secolo scorso. Attraverso indizi, immagini di repertorio, quotidiani dell'epoca ed atti dei processi rivivono quei crimini che per ferocia e violenza sconvolsero l'Italia, lasciando un segno indelebile nell'opinione pubblica.

Ma Bo-noir è anche un'occasione per incontrare e conoscere meglio quella nutrita schiera di scrittori di gialli e noir che vivono ed operano a Bologna e che prendendo spunto dalla realtà quotidiana hanno contribuito all'ascesa di un genere letterario che fonde in un riuscitissimo connubio il divertimento con la denuncia sociale, dando spazio a tutti coloro che per un motivo o per l'altro vivono fuori dalle regole. Fra realtà e fantasia Bo-noir è un'occasione per conoscerci meglio e conoscere meglio Bologna.

Domenica 2 luglio - ore 21,30 - Giardini del Baraccano, Bologna.

Bologna e il noir

Incontro con alcuni dei più celebri scrittori bolognesi alla scoperta di un genere in continua affermazione che ha trovato nel capoluogo emiliano la sua capitale.

Partecipano gli scrittori Marco Bettini, Matteo Bortolotti, Andrea Cotti, Carlo Lucarelli, Maurizio Matrone, Gianfranco Nerozzi, Sandro Toni, Grazia Verasani.

Con la partecipazione di Umberto Bortolani - Musiche di Lucio Morelli

Domenica 9 luglio - ore 22,00 - Giardini del Baraccano, Bologna

Il caso Murri

Politica, intrighi famigliari e relazioni morbide si intrecciano in una vicenda che sconvolse la Bologna dei primi del '900 dando vita al processo più famoso del secolo scorso.

Partecipano Maurizio Matrone, Valeria Babini, Cesare Sughì, Lorena Mirandola.

Con Mirko Rizzotto - Musiche di Lucio Morelli

Domenica 16 luglio - ore 21,30 - Giardini del Baraccano, Bologna

L'omicidio Alinovi

L'omicidio di Francesca Alinovi, giovane e promettente critica d'arte, uccisa nel 1983 nel suo appartamento di via del Riccio a Bologna con 47 coltellate.

Partecipano Maurizio Matrone, Matteo Bortolotti, Paolo Ferrari

Con Elisa Rampon



Prima pagina | Top news | **Italia** | Politica | Esteri | Economia | Hi-Tech | Spettacolo | Salute | Società

[Tutte](#) | [Cronaca](#) | [Meteo e traffico](#) | [Regionali](#) | [Comunicati Stampa](#)

Cerca: Solo su Yahoo! Notizie [Avanzata](#)

Bologna: Al Via Rassegna Al Baraccano Dedicata Al 'Noir'



Dossier e approfondimenti

- Notizie strane e curiose
- Video
- Notizie regionali
- Gossip

[=> Tutti i dossier](#)

Le più inviate

- Infelici 8 italiani su 10
- Jsa: scienza conferma che soldi non danno la felicità
- Caldo, allarme dalla GB: "Italia bollente ancora per 3 mesi"
- Chip, Barron's: aumento domanda spingerà produttori memorie Dram
- Mondiali, telecronista cinese si scusa online per tifo a Italia

[=> Tutte le notizie più inviate](#)

Meteo

Bergamo	23...30 C
Firenze	20...33 C
Genova	23...26 C
Milano	19...28 C
Roma	19...28 C
Napoli	23...30 C
Bari	20...27 C
Palermo	23...29 C



ADN Kronos - Gio 29 Giu

Bologna, 29 giu . - (Adnkronos) - I delitti piu' sanguinari, feroci e violenti rivivranno ai Giardini del Baraccano, dal 2 al 30 luglio, nel corso dei 5 incontri previsti dal calendario della rassegna interamente dedicata al 'noir' e intitolata appunto 'Bo-noir. Viaggio nei delitti bolognesi'. All'iniziativa, nata da un'idea di Riccardi Marchesini e Grazia Varesani, parteciperanno scrittori, giornalisti ed esperti che riapriranno virtualmente, per il pubblico, le loro indagini su alcuni dei casi piu' inquietanti che hanno macchiato Bologna nel secolo scorso.

Dopo l'incontro di apertura, dedicato al 'noir' nella letteratura, la rassegna analizzerà il caso Murri, l'omicidio Alinovi e quello della 'saponificatrice di Correggio'. Il 30 luglio si chiude, invece, con una serata riservata al tema del paranormale, alle leggende sulle case infestate e a tutti gli altri misteri del capoluogo emiliano. Il ciclo, promoosa da 'Giostra Film' in collaborazione con il Quartiere Santo Stefano e' inserito nel programma di eventi culturali del Comune 'Be'- Bologna Estate'.

(Mcb /Col/Adnkronos)

Pubblicità

venerdì 30 giugno

Oggi

Domani

Dopodomani

Eventi

Teatri

Clas

» bè bolognaestate 06

Le Parole dello Schermo

Il Cinema Ritrovato

Chiostro di Santa Cristina

Bo - noir

Vicolo Bolognetti

Està...Porto

ATTI SONORI
concerti teatrali

Giardini del Baraccano

Il Barrio-Villa Angeletti

PaleottoEstate

La parola e la mano

Danze sotto le stelle

Classico sera 2006

Festival Internazionale di Santo Stefano

Note nel Chiostro

» altre rassegne

Martedì Estate

Corti, Chiese e Cortili

» locali

Bar Wolf

» Comoda agenda ?

Sfrombolone vuole essere una completa e comoda agenda di eventi, spettacoli, teatro, musica, cultura, ecc. ovvero di tutto quello che c'è in giro per Bologna.

» Abbiamo bisogno ...

Abbiamo bisogno della collaborazione di tutti quelli che organizzano qualsiasi evento culturale o di intrattenimento: segnalate a Sfrombolone il vostro programma.

Abbiamo bisogno della collaborazione di tutti quelli che visitano il sito: consigliateci su come renderlo sempre più comodo e completo

redazione@sfrombolone.it

» Sfrombolare?

bè bolognaestate 06 Bo - noir

"Bo-noir" è la prima rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera. Appuntamento dopo appuntamento scrittori, giornalisti ed esperti ripercorrono le tappe fondamentali di alcuni dei più inquietanti delitti che hanno macchiato Bologna e l'Emilia Romagna nel secolo scorso. Attraverso indizi, immagini di repertorio, quotidiani dell'epoca ed atti dei processi rivivono quei crimini che per ferocia e violenza sconvolsero l'Italia, lasciando un segno indelebile nell'opinione pubblica. Ma "Bo-noir" è anche un'occasione per incontrare e conoscere meglio quella nutrita schiera di scrittori di gialli e noir che vivono ed operano a Bologna e che prendendo spunto dalla realtà quotidiana hanno contribuito all'ascesa di un genere letterario che fonde in un riuscitissimo connubio il divertimento con la denuncia sociale, dando spazio a tutti coloro che per un motivo o per l'altro vivono fuori dalle regole. Fra realtà e fantasia "Bo-noir" è un'occasione per conoscerci meglio e conoscere meglio la nostra città. La rassegna è a cura di Giostra film in collaborazione con Associazione Culturale Ondanomala. Grazia Verasani (ideatrice) Riccardo Marchesini (regista) Emilio Guizzetti, Rossella Caterina Lippi (curatori)

Dal 2 al 30 Luglio

» 2 luglio - 21.30

Giardini del Baraccano
Viale Gozzadini 1

Bologna e il noir



Sono tanti gli autori che per nascita, legame o vocazione hanno scelto di ambientare le loro storie gialle a Bologna, dove alla fantasia si sommano i diversi casi di cronaca nera passati o recenti legati alla città. Bologna sembra essere il luogo ideale in cui ambientare delitti e misteri, in cui storie di ordinaria quotidianità si mescolano con le tante ombre della natura umana. Un'occasione per conoscere gli autori bolognesi di gialli, misteri e noir. Un'occasione per conoscere meglio Bologna e le sue ombre.

Partecipano: Marco Bettini, Matteo Bortolotti, Andrea Cotti, Carlo Lucarelli, Maurizio Matrone, Gianfranco Nerozzi, Sandro Toni, Grazia Verasani.

VUOI CHIAMARLA GRATIS DAL TUO FISSO E DAL TUO TELEFONINO?
 
 DIVENTA SUO COLLEGA.

 CON TELECOMY ONE OFFICE E TIM ONE OFFICE PARLI GRATIS CON I NUMERI FISSI E MOBILI AZIENDALI.

Il Guizzo



CHI SONO

Scrivimi

ULTIMI POST

- [Bo-noir. Viaggio negli enigmi bolognesi](#)
- [Il funambolo](#)
- [Sul perché Costituzione non dovrebbe far rima con Briscalone](#)
- [Lettera aperta agli elettori di Forza Italia](#)
- [Il mio buongiorno](#)
- [Perché non tiferò per Trinidad & Tobago](#)
- [Racconto](#)

ULTIMI COMMENTI

- Giacomo su [Bo-noir. Viaggio negli enigmi bolognesi](#)
- zara su [Bo-noir. Viaggio](#)

« Il funambolo | Principale

Bo-noir. Viaggio negli enigmi bolognesi



Qualcuno mi ha chiesto perché, se soffro tanto il caldo umido di Bologna come ho scritto nel post "Racconto", ho deciso di trascorrervi l'estate. La risposta è semplice: perché devo lavorare. Si tratta di un progetto molto suggestivo, ideato dal mio amico regista Riccardo Marchesini e da Grazia Verasani, autrice del romanzo *Quo vadis, baby?* dal quale Salvatorese ha tratto il suo ultimo film. Così, tutte le domeniche di luglio, Bologna si tingerà di nero con **Bo-noir**, rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera. Nei cinque appuntamenti - organizzati dalla casa di produzione Giostra film in collaborazione con l'Associazione Culturale Ondanomala - scrittori, giornalisti ed esperti, ripercorreranno le tappe fondamentali di alcuni dei più inquietanti delitti che hanno macchiato l'Emilia-Romagna nel secolo scorso. Attraverso indizi, immagini di repertorio, quotidiani dell'epoca ed atti dei processi faremo rivivere quei crimini che per ferocia e violenza sconvolsero l'Italia, lasciando un segno indelebile nell'opinione pubblica. Ma **Bo-noir** è anche un'occasione per incontrare e conoscere meglio quella nutrita schiera di scrittori di gialli e noir che vivono ed operano a Bologna e che, prendendo spunto dalla realtà quotidiana, hanno contribuito all'ascesa di un genere letterario che fonde, in un riuscitissimo connubio, il divertimento con la denuncia sociale, dando spazio a tutti coloro che per un motivo o per l'altro vivono fuori dalle regole.

Scritto da: Alice | 02/07/06 a 18:39

Sono di Bologna, ho assistito alla prima serata di Bo Noir: GRANDE INIZIATIVA!
Bene organizzata, bella atmosfera, belle musiche, tutto interessantissimo! Finalmente il Baraccano, luogo estivo che si stava addormentando nelle solite scontate serate, offre invece un qualcosa di diverso, colto e allo stesso tempo accattivante e interessante per tutti.
Era Ora!
Riccardo Marchesini è un giovane molto bravo, gli scrittori presenti la prima sera erano tutti molto "curiosi" e mi hanno invogliato a leggere i loro romanzi che sinceramente prima non conoscevo tranne quelli di Lucarelli e della Verasani.
Ottima anche l'idea di mescolare cinema, teatro (affascinanti i momenti di lettura offerti dall'attore presente), musica e cronaca. Insomma se state a Bologna o nei dintorni non perdetevi i prossimi appuntamenti, soprattutto se amate il giallo e il mystery.

Scritto da: zara | 04/07/06 a 17:54

Atmosfera da brivido subito appena entrati al Baraccano di Bo. Ad accoglierci c'erano musiche spettrali e inquietanti da colonna sonora "de paura". Io già me la stavo facendo sotto!!
A parte gli scherzi, anch'io ho assistito alla prima puntata di Bo Noir e faccio i complimenti a chi ha saputo organizzarla così bene. Non vedo l'ora di assistere agli altri appuntamenti.
Ho trovato molto suggestivo e coinvolgente l'accostamento teatrale con le letture recitate e la parte musicale del bravo "musicista più noir di Bologna" come è stato definito. Divertente il talk show.
Unico appunto, non mi ha convinto molto il presentatore Bortolotti, un po' troppo "sopra le righe" ogni tanto per i miei gusti.
Per il resto complimenti e speriamo che Bologna punti maggiormente su manifestazioni del genere.

Scritto da: Giacomo | 04/07/06 a 18:06

SCRIVI UN COMMENTO

WEBLOG RECENTEMENTE AGGIORNATI

- [Scrivere i risvolti](#)
- [Silvano Deregibus](#)
- [Irene Spagnuolo](#)
- [journal intime](#)
- [La Casa dei Popoli](#)
- [A Mente Lucida](#)
- [Raccontiamoci](#)
- [montgolfier](#)
- [piero mastà](#)
- [Torino puo' farcela](#)

Iscriviti a questo sito (XML)



DARIO FLACCOVIO EDITORE

Librerie • Presentazioni • Fiere • Corsi • Azienda • Ufficio stampa • newsletter

Tecnico e professionale ▶ Periodici ▶ Manualistica ▶ Turismo e dintorni ▶ Saggistica e narrativa

Mer 5 Luglio 2006

News

Danilo Arona al "Bo-Noir" di Bologna
Il 30 luglio alle 21,30 Arona presenta il suo libro "Cronache di Bassavilla" e interviene sul tema delle case infestate, ai Giardini del Baraccano, viale Gozzadini 1, Bologna.

Presentazioni

In questa pagina sono elencate le presentazioni dei libri di narrativa e di varia alle quali parteciperanno i nostri autori.
L'ingresso è sempre libero.
[Archivio delle ultime presentazioni](#)

Prossime manifestazioni

bo-noir **Danilo Arona alla manifestazione "Bo-Noir" a Bologna**
Lo scrittore presenta il libro "Cronache di Bassavilla" e interviene sul tema delle case infestate
Il 30/07/2006
Ore 21,30, Giardini del Baraccano, viale Gozzadini 1, Bologna. Partecipano Luigi Garlaschelli e Carla Astolfi. Musiche di Lucio Morelli

sabatoseraonline

L'INFORMAZIONE UTILE

links utili

azioni in ferro per esterni
7/F Zona Ind. Castel Guelfo (BO)- tel.0542 670544

Editoria novità La sapienza

Home » Archivio news » Flash

08 luglio 2006 | 07:30

Bo-noir nei giardini del Baraccano a Bologna

I successi dell'Italia calcistica hanno fatto saltare anche il programma di Bo-noir, la prima rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera, ideata da Riccardo Marchesini e Grazia Verasani che si tiene a Bologna nei giardini del Baraccano. Infatti l'appuntamento del 9 luglio slitta al 16 e quello del 16 luglio al 6 agosto.

Ma ecco il programma aggiornato.

Domenica 16 luglio (ore 21.30): "Il caso Murri". Politica, intrighi famigliari e relazioni morbose si intrecciano in una vicenda che sconvolse la Bologna dei primi del '900 dando vita al processo più famoso del '900. Durante la serata verranno ripercorse le tappe dell'omicidio del Conte Bonmartini, ritrovato ucciso con 13 pugnalate nel suo appartamento nel pieno centro di Bologna, il 2 settembre del 1902. Protagonisti del macabro fatto esponenti del bel mondo bolognese: ad assassinare il conte fu il cognato, l'avvocato Tullio Murri, figlio del più autorevole medico del momento e rappresentante di spicco dei socialisti. Il mandante del delitto, forse, fu la moglie dello stesso Francesco Bonmartini, Linda Murri, che aveva un amante e una relazione "morbosa" con il fratello. Una vicenda intricata, ricca di protagonisti e colpi di scena. Ne parlano Maurizio Matrone, Valeria Babini, Cesare Sughì, Lorena Mirandola (redattore di Altrove, periodico della nostra cooperativa). Con Mirko Rizzotto. Musiche di Lucio Morelli.

Domenica 23 luglio (ore 21.30) "Leonarda Cianciulli, la Saponificatrice di Correggio". Colpevole di aver ucciso a colpi di scure e dissolto in acqua e soda caustica tre donne, divenendo per tutti la saponificatrice di Correggio. Partecipano Lucio Bigi, Fabrizio Piccinini, Silvio Bozzi. Con Elisa Rampon. Musiche di Alessandro Altarocca.

Domenica 30 luglio (ore 21.30) "Di ban so', fantésma". Case infestate, oscure presenze, fenomeni paranormali di una Bologna inedita e misteriosa. Realtà o fantasia? Partecipano Danilo Arona, Luigi Garlaschelli. Con la partecipazione di Carla Astolfi. Musiche di Lucio Morelli.

Domenica 6 agosto (ore 21.30) "L'omicidio Alinovi". L'omicidio di Francesca Alinovi, giovane e promettente critica d'arte, uccisa nel 1983 nel suo appartamento di via del Riccio a Bologna con 47 coltellate. Partecipano Maurizio Matrone, Matteo Bortolotti, Paolo Ferrari'

Tutte le sere Ingresso gratuito - Giardini del Baraccano - Viale Gozzadini, 1 Bologna (di fronte ai Giardini Marghe-rita). Per informazioni:

bonoir@giostrafilm.it; www.giostrafilm.it/bonoir

STAMPA

BOLOGNA

17 Lug 2006 0

ESTATE SOTTO LE STELLE

Baraccano, serate dedicate al noir

Dal 2 al 30 luglio, in 5 incontri, saranno virtualmente riaperte le indagini sui delitti che hanno sconvolto Bologna nel secolo scorso



Bologna, 29 giugno 2006 - **I delitti più sanguinari, feroci e violenti** rivivranno ai **Giardini del Baraccano**, dal 2 al 30 luglio, nel corso dei **5 incontri** previsti dal calendario della rassegna interamente dedicata al 'noir' e intitolata appunto **'Bo-**

noir. Viaggio nei delitti bolognesi'.

All'iniziativa, nata da un'idea di Riccardi Marchesini e Grazia Varesani, parteciperanno scrittori, giornalisti ed esperti che riapriranno virtualmente, per il pubblico, le loro indagini su alcuni dei **casi più inquietanti che hanno macchiato Bologna nel secolo scorso**.

Dopo l'incontro di apertura, dedicato al 'noir' nella letteratura, la rassegna analizzerà il **caso Murri, l'omicidio Alinovi e quello della 'saponificatrice di Correggio'**. Il 30 luglio si chiude, invece, con una serata riservata al tema del paranormale, alle leggende sulle case infestate e a tutti gli altri misteri del capoluogo emiliano.

Il ciclo, promosso da 'Giostra Film' in collaborazione con il Quartiere Santo Stefano è inserito nel programma di eventi culturali del Comune 'Bè- Bologna Estate'

↑ [INIZIO PAGINA](#)

ALTRE NOTIZIE

- **DISAVVENTURA IN MARE:** Il proco Nicola salvato da un bagnino
'Ce l'avrei fatta anche da solo'
- **CALCIO MARCIO / DOPO LE SEN**
'Bologna danneggiato
Serve un risarcimento sportivo'
In settimana incontro con Cazzola
- **GIALLO IN STAZIONE:** Era morto ignorano:
'Sembrava addormentato'
- **FESTA BIANCONERA:** La Virtus b stagione
Al via torneo tifosi Virtussini
- **MINERBIO:** Anziano si ustiona con una sigaretta
- **INCIDENTE SULL'A14:** Auto si rib due feriti
- **INCENDIO DOLOSO:** Parco giochi indaga la polizia

STAMPA



Luglio

:: 16, domenica

Bologna

Giardini del Baraccano, ore 21.30, nell'ambito della manifestazione "Bo-noir", serata dedicata al "caso Murri". Nell'occasione **Valeria Babini** parlerà del suo libro, **Il caso Murri**. Intervengono, insieme all'autrice, Maurizio Matrone, Cesare Sughi, Lorena Mirandola

Chi Siamo	Edizioni	Pubblicità	ClubMetro	Metro International	Metro Point	Glocal Forum	Search: <input type="text"/>
-----------	----------	------------	-----------	---------------------	-------------	--------------	------------------------------



metro news
QUOTIDIANO NAZIONALE A DIFFUSIONE GRATUITA

**Scruta l'Arte...
non metterla in disparte!**



Home	Cronaca	Economia	Sport	Spettacolo e Cultura	Politica	Esteri	Opini
-------------	---------	----------	-------	----------------------	----------	--------	-------

Cronaca / Bologna: delitto del dams tema dell'ultimo incontro con 'bo-noir'

Bologna: delitto del dams tema dell'ultimo incontro con 'bo-noir'



04/08/2006 12:44

Bologna, 4 ago. - (Adnkronos) - Il caso di Francesca Alinovi, giovane e promettente critica d'arte e docente del Dams, uccisa nel giugno del 1983 con 47 coltellate nel suo appartamento di via del Riccio a Bologna, sarà il tema dell'ultimo incontro con la rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera 'Bo-noir'.

La Voce della Verità

La verità che nessuno ha il coraggio di raccontare

Nick
Pass
Entra
Home Page
Forum
Registrati

News

- [Cronaca Cittadina](#)
- [News dal Sito](#)
- [Sport](#)
- [Notiziario](#)
- [Musica](#)
- [Curiosità](#)
- [Scienza](#)
- [Tecnologia](#)
- [Manifestazioni](#)
- [Cinema](#)

Canali

- [News](#)
- [Community](#)
- [Meteo](#)
- [Cinema](#)
- [Musica](#)
- [Oroscopo](#)
- [Divertenti](#)
- [Passatempo](#)
- [Informazioni](#)
- [La Citta'](#)

Naviga

- [Rubriche](#)
- [Traffico](#)
- [La Voce](#)

Cerca

Informazione Viabilità

Se sei in partenza non dimenticare di controllare nella sezione traffico la situazione autostradale. Meglio evitare imprevisti!

Il giorno della Saponificatrice di Correggio

Valutazione utente: ●●●●● / 1

Peggior Migliore Valutazione

CORREGGIO – Nonostante siano passati trentasei anni dalla sua morte, avvenuta il 15 ottobre del 1970 in un carcere della Campania e ricorra oggi il sessantesimo anniversario del processo in Corte d'Assise, Leonarda Cianciulli, ovvero la saponificatrice di Correggio e più famosa d'Italia, desta ancora curiosità e continua a far parlare di sé.

Saranno proprio il suo personaggio, la sua vicenda umana di figlia poco amata, di madre di famiglia ossessionata dalla paura di morte dei figli, nonché il suo profilo di serial killer, gli argomenti centrali dell'incontro che la manifestazione Bo-noir di Bologna dedicherà domenica sera ai Giardini del Baraccano a partire dalle ore 21.30. "Leonarda Cianciulli, la saponificatrice di Correggio, colpevole di aver ucciso a colpi di scure e dissolto in acqua e soda caustica tre donne, divenendo per tutti la saponificatrice di Correggio": questo il titolo del quarto appuntamento della prima rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera ideata da Riccardo Marchesini e Grazia Varesini a cura della casa di produzione Giostra Film in collaborazione con l'Associazione Culturale "Ondanomala" e "Inside per Bolognaestate06".

Scrittori, giornalisti ed esperti si daranno dunque appuntamento sotto le due torri per ripercorrere le tappe fondamentali dei più inquietanti delitti che hanno macchiato Bologna e l'Emilia-Romagna nel secolo scorso. Attraverso indizi, immagini di repertorio, quotidiani dell'epoca ed atti dei processi, essi riesamineranno quei crimini che per ferocia e violenza sconvolsero l'Italia, lasciando un segno indelebile nell'opinione pubblica nazionale. Bo-noir è anche l'occasione per conoscere meglio quella nutrita schiera di scrittori di gialli e noir che vivono a Bologna e che prendendo spunto dalla realtà quotidiana, hanno contribuito all'ascesa di un genere letterario che fonde divertimento e denuncia sociale.

A ripercorrere il caso della saponificatrice correggese, che immigrata dall'Irpinia nel 1930 a Correggio insieme al marito e quattro figli, si trasformò ben presto da venditrice di abiti usati a fattucchiera ed auzzina

A ripercorrere il caso della saponificatrice correggese, che immigrata dall'Irpinia nel 1930 a Correggio insieme al marito e quattro figli, si trasformò ben presto da venditrice di abiti usati a fattucchiera ed auzzina in gonnella, due concittadini, Lucio Bigi, creatore di giochi enigmistici e Fabrizio Piccinini, giornalista, autore di un manoscritto inedito sulla Cianciulli. Interverranno alla serata anche Silvio Bozzi ed Elisa Rampon; musiche di Alessandro Altarocca.

Il gruppo di esperti spiegherà al pubblico le nefaste imprese della Cianciulli che attirava le vittime in casa propria con promesse di un futuro migliore per poi colpirle alle spalle con un'accetta, la sua freddezza nel sbarazzarsi del loro cadavere attraverso la conseguente realizzazione di saponette, nonché la lucidità con cui riusciva a tenere a bada dubbi ed interrogativi dei parenti delle malcapitate.

(Federica Prandi - Il Giornale di Reggio, 20 Luglio 2006)

Cercavano un futuro migliore e la Cianciulli leggeva le carte

Faustina Setti, Francesca Soavi, Virginia Cacioppi si chiamavano così le vittime di Loredana Cianciulli, per tutti la saponificatrice di Correggio. Erano rispettivamente una pensionata di settant'anni, un'insegnante di 55, una ex cantante lirica di 59; donne dalle storie diverse ma con un tratto comune: erano in cerca di un futuro migliore e proprio per questo decisero di frequentare la casa di Loredana Cianciulli. A loro, la correggese giunta dall'Irpinia nel 1930 insieme al marito e a quattro figli dopo che un terribile terremoto ne aveva distrutto la casa, leggeva le carte e aveva promesso matrimoni vantaggiosi o posti di lavoro soddisfacenti in città lontane, spargendo poi la voce che esse si erano trasferite. Peccato, che le malcapitate di strada, ne facessero poca, giusto qualche metro dall'ingresso dell'abitazione della Cianciulli alla pentola che bolliva le loro ossa sul fornello. Una furia omicida inaudita che si esaurì in pochi mesi, tra il 1939 ed il 1940 ad opera di un killer in gonnella che prima colpiva le sue vittime di spalle con la scure, poi le sezionava e scioglieva i corpi in acqua e soda caustica per farne del sapone. Le ragioni di tanta crudeltà non sono mai state chiare: Leonarda raccontò al processo di aver avuto un'infanzia infelice, figlia di uno stupro, di temere la morte dei suoi figli e di aver dunque sacrificato quelle donne convinta che così avrebbe salvato la sua prole.



LIBRI

CINEMA

TV

DVD

TUTTA L'INFORMAZIONE
IN GIALLO LA TROVATE SU

IL FALCONE MALTESE



in questo numero
libri
cinema
televisione
home video
archivio

abbonamenti e arretrati
redazione
iscriviti alla newsletter
contattaci

archivio

abbonamenti e arretrati
redazione
iscriviti alla newsletter
contattaci

LIBRI

Bo-noir, la rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera, propone una serata da brividi ai confini delle realtà.

"Di ban so', fantésma"




Domenica 30 luglio alle ore 21:30 presso i Giardini del Baraccano si parla di fantasmi, case infestate, oscure presenze e fenomeni paranormali.

Nella serata dal titolo **Di ban so', fantésma**, che riprende un noto detto cittadino, verranno riproposte alcune leggende e storie locali lette dall'attrice bolognese **Carla Astolfi**, accompagnata al pianoforte da **Lucio Morelli**.

Fra queste, **la leggenda di Azzurrina**, il fantasma di una bimba scomparsa nel 1375 che ancora oggi spaventa i visitatori del castello di Montebello vicino a Rimini con pianti o lamenti, e la storia dello spettro del **castello di Bardi** (Parma) recentemente fotografato da due ricercatori.

A commentare le oscure vicende, il giornalista e scrittore **Danilo Arona** che offrirà una panoramica sulle storie di fantasmi italiani, soffermandosi sulla **leggenda di Melissa**, il fantasma di una ragazza investita sull'autostrada Bologna-Padova avvistato in diversi contesti e situazioni. **Luigi Garlaschelli**, ricercatore e membro del CICAP, il Comitato Italiano per il Controllo delle Affermazioni sul Paranormale, proporrà invece uno spaccato sui dieci anni di **ricerche condotte dalla comunità scientifica** fra occultismo e paranormale alla ricerca di risposte concrete e reali a misteri apparentemente inspiegabili. **Ingresso gratuito** -



GIARDINI DEL BARACCANO - Viale Gozzadini, 1 - BOLOGNA (di fronte ai Giardini Margherita)

Giostra film
P.zza dei Martiri, 1
40121 Bologna
Tel. fax 051.242404

STAMPA

Kata Web
Blog
 METEO: REGGIO CAL 28° 44%
 NASDAQ COMI -0,35 S&P500 -0,07
 BAHAGDAD, 09:59 / IRAQ: BATTAGLIA TRA MILIZIE SC
 Scienze della Comunicazione **FINECO** Fai trading con il num
ALBATROS
 Il Sito del Giornale è momentaneamente Sospeso! STIAMO LAVORANDO PER VOI!
 comuni aspettano che la vita riveli loro i segreti, mentre ai pochi eletti i misteri della v
 prima che il velo cada..." Oscar Wilde

« Mastella | Principale | Articolo 92 »

Bo noir

Ieri sera ho finalmente assistito alla serata Bo-noir. Dico finalmente perchè causa ferie mi sono persa l'appuntamento con Cianciulli e altri casi "simpatici"..



Molto bello e stimolante. Nei prossimi giorni, infatti, vi metterò diversi post ispirati proprio all'ascolto di quanto ci hanno presentato. Si è passato dal caso di di Azzurrina e altri fantasmi famosi alla lettura dei libri di Garlaschelli e Arona, dall'elenco dei posti misteriosi in italia (passando per Bologna, naturalmente) agli esperimenti per dimostrare la veridicità dei fenomeni (come le statue piangenti, i fachiri e via discorrendo).

Ci hanno mostrato i fatti visti dal Cicag, quindi spegnendo l'alone di mistero che accompagna le leggende. Leggende nate magari per un movimento del terreno che muove le basi dei castelli facendo tintinnare le armi (e da qui l'idea dei fantasmi combattenti), o per un passaparola singolare. Esempio lampante è Melissa, la ragazza morta in autostrada il 29 dicembre 1999, una bufala divenuta realtà: molti hanno sostenuto di averla incontrata, descritta con il suo proverbiale giubbotto rosso..

Danilo Arona ha raccontato anche un suo semi incontro con il paranormale. Da ragazzo, in una casa con un presunto medium (così lui lo definisce, presunto), mentre questo urlava come un forsennato (STO ARRIVANDO! STO ARRIVANDO!), un rumore di passi (li definisce degli stracci bagnati molto grandi che camminano...) si avvicinano e svaniscono quando il rumore arriva vicino alla porta, in concomitanza con le urla del medium (SONO ARRIVATO!).. Da brivido...

Interessante. Da Domani, approfondimenti.

Alice



CHI SONO

Scrivimi

ULTIMI POST

Francesca Alinovi

Spazio personale

La Madonna che piange

Supereroi

Canzone dell'amore perduto

Articolo 98

Notte prima degli esami

Coppia Aperta

Bingo Bongo

Meraviglioso

ULTIMI COMMENTI

sandrø su Supereroi

Dario su La Madonna che piange

FULVIA su Coppia Aperta

Dario su Spazio personale

Alice su La Madonna che piange

mario su La Madonna che piange

Alice su La Madonna che piange

Dario su La Madonna che piange

Alice su Canzone dell'amore perduto

Tomas su Supereroi

CHE ORE SONO?



Yahoo! Mio Yahoo! Mail

Cerca sul Web Cerca

YAHOO! NOTIZIE Italia [Entra](#)
Nuovo Utente? [Registrati](#) [Inizio](#) - [A](#)

Continental All Highlights, results and much more: [FIFAworldcup.com](#)

Prima pagina | Top news | **Italia** | Politica | Esteri | Economia | Hi-Tech | Spettacolo | Salute | Società

Tutte | Cronaca | Meteo e traffico | Regionali | Comunicati Stampa

Cerca: Solo su Yahoo! Notizie Search Avanzata

Bologna: Delitto Del Dams Tema Dell'Ultimo Incontro Con 'Bo-Noir'



Dossier e approfondimenti

- Notizie strane e curiose
- Video
- Notizie regionali
- Gossip

>> Tutti i dossier

Le più inviate

Argentina, 44 anni e 37 figli: vuole sottoporsi a vasectomia
Germania, moglie insoddisfatta chiede intervento della polizia
Cassazione: non fermarsi all'alt non è reato penale
Immigrati, Cdm vara nuove norme: cittadinanza dopo 5 anni
Varese: Arrestate 10 Persone Per Traffico Di Cocaina

>> Tutte le notizie più inviate

Meteo

Bergamo 16...27 C 
Firenze 19...30 C

ADN Kronos - Ven 4 Ago

Bologna, 4 ago . - (Adnkronos) - Il caso di Francesca Alinovi, giovane e promettente critica d'arte e docente del Dams, uccisa nel giugno del 1983 con 47 coltellate nel suo appartamento di via del Riccio a Bologna, sarà' il tema dell'ultimo incontro con la rassegna dedicata alla letteratura e alla cronaca nera 'Bo-noir'.

L'appuntamento domenica alle 21,30 nei giardini del Baraccano. Dell'omicidio, per il quale du condannato Francesco Ciancabilla, un giovane pittore pescarese, discuteranno gli scrittori Carlo Lucarelli (che si occupa' della vicenda nel programma televisivo 'Mistero in Blu'), Maurizio Matrone, Matteo Bortolotti e il fotoreporter Paolo Ferrari, che fotografo' la scena del crimine (saranno proiettati alcuni suoi scatti).

La scrittrice Grazia Verasani, accompagnata al pianoforte da Lucio Morelli, leggerà' i documenti e dichiarazioni legate al fatto, fra cui alcuni estratti del diario della vittima.



Confronta i prezzi
SPECIALE CELLULARI

TROVA L'OFFERTA 

kelkoo
LO SHOPPING DI YAHOO!

STAMPA